

УДК 634.8+663.2](048.8)

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ВИНОГРАДАРСТВА И ВИНОДЕЛИЯ

И.С. Леонович, В.Н. Устинов

РУП «Институт плодоводства»,

ул. Ковалева, 2, аг. Самохваловичи, Минский район, 223013, Беларусь,

e-mail: belhort@it.org.by

РЕЗЮМЕ

В статье приведен обзор источников по истории развития виноградарства и виноделия на различных территориях и в различных странах мира, начиная с древних времен: Египте, Месопотамии, Палестине, Древней Греции, Римской империи, Закавказье, Грузии, Азербайджане, Молдавии, Украине, Армении, Турции, Европы, Северной Африки, Америки и др. Более подробно рассмотрена история виноградарства в ранее огромной стране – Советском Союзе, а также в Беларуси.

Сохранившиеся исторические памятники скульптуры, живописи, письменности, археологические находки семян винограда, винодельческих орудий, сосудов свидетельствуют о том, что в районах, находящихся в бассейнах Каспийского, Черного и Средиземного морей, уже в древние времена широко было развито виноградарство и виноделие. Природа постепенно открывает свои тайны, из которых люди читают историю винограда. На протяжении тысячелетий виноград верно служит человеку, украшая его стол и быт, являясь источником национального богатства многих стран и народов.

Ключевые слова: виноград, виноградарство, виноделие, вино, исторические периоды, страны мира, Советский Союз, Беларусь.

Тысячелетиями человек уделял самое пристальное внимание винограду. «Из всех культурных полезных растений, – писал И. В. Мичурин, – виноградная лоза занимает самое видное место. Это уже видно из того многочисленного количества изысканий и забот, которое было приложено человеком к культуре виноградной лозы. Начиная с самых отдаленных библейских времен и до настоящих дней, люди, живущие в местности с теплым климатом, непрерывно трудились над улучшением своих виноградников и способов ухода за ними. И в действительности, в настоящее время виноградарство может считаться одной из самых прочных основ земледельческого благосостояния тех народов, которые им занимаются».

Виноградарство и виноделие зародились в глубокой древности (неолит), когда после долгого периода "собирательного" хозяйства дикий виноград был введен в культуру, хотя, разумеется, этот «первобытный виноград» очень сильно отличался от винограда, растущего в наше время и, особенно, от винограда окультуренного. Человек при отыскании дикорастущих съедобных плодов заметил яркую внешность и довольно сладкий вкус винограда и в период перехода на оседлость, к "мотыжному" земледелию, стал переносить его отборные формы ближе к жилищам. Высокие питательные достоинства винограда, легкость размножения с закреплением желательных свойств, большая приспособляемость к условиям среды и отбор способствовали появлению множества сортов и быстрому их распространению.

Знакомство человека с виноградом должно было привести его к виноделию: достаточно было оставить сок винограда в сосуде на несколько дней – как получалось сначала сладкое бродящее сусло, а затем – вино [5].

Такие слова, как «виноград», «лоза», «вино» имеют очень давнюю историю, поскольку были они даже в одном из древнейших языков – санскрите, а также в греческом, в латинском, в китайском, в древнеегипетском, в древнеперсидском, хотя до сих пор не найдено источника слова «вино». Так знатоки латинского языка предполагают, что латинское слово *vinum* было взято из какого-то средиземноморского языка, а специалисты по греческому языку предполагают, что данное понятие пришло в греческий язык скорее всего из кавказского источника.

Если обратиться к старинным легендам, то можно убедиться, что уже в библейской мифологии виноградная лоза считается одним из первых растений, сотворенных всемогуществом Бога, а выдавливать сок из плодов винограда придумал Ной.

Согласно греческой мифологии искусству виноделия научил людей Вакх – божество виноделия и плодородия. В древних легендах говорится о том, что впервые вино было изготовлено в Китае почти две тысячи лет назад, а чуть позднее – в Японии, но напиток этот в одни времена служил ценным подарком, а в другие – запрещался правителями [6].

Изучение ископаемых семян винограда, памятников материальной культуры позволяет утверждать, что еще 7–5 тысяч лет назад на Востоке: в Передней, Средней и Малой Азии, Закавказье и прилегающих к ним районах (Иран, Афганистан и др.) возникли древнейшие очаги виноградарства и виноделия. Виноград культивировался уже в то время на дугах, штамбах; были известны различные способы приготовления и фильтрации вин, хранения их в глиняных сосудах, что подтверждается, например, живыми красками рисунков стенной живописи Древнего Египта, сохранившимися текстами клинописи и резьбой на барельефах дворца Си-Ахериба в Месопотамии (нынешний Ирак) [5].

Самые ранние свидетельства о культуре винограда оставили нам египтяне. Облагораживание диких сортов винограда началось с 4-го тысячелетия до н. э. в Египте, а также в Малой и Передней Азии. При расшифровке иероглифических текстов ученые установили, что в Древнем Египте еще до постройки пирамид было известно десять сортов вина белого и красного. Египетские иероглифы и росписи на стенах древних пирамид рассказывают о назначении винограда, его сборе и переработке на сок и вино. Но здесь вино считалось напитком священным и использовалось в первую очередь в различных религиозных обрядах, доступно оно было только высшей знати. Изготавливали вина в древности необычными для современного человека способами [6, 7, 16].

О процветании виноградарства и виноделия в Палестине свидетельствуют найденные при археологических раскопках древние давяльни-прессы для вина, монеты с изображением винограда (4-3-е тысячелетие до н. э.). Уже в те отдаленные времена было известно множество сортов винограда.

Издrevле финикийцы разводили виноград и оливы (3-е тысячелетие до н. э.). Они плавали по Средиземному морю, обогнули Африку, посещали Оловянные острова (нынешние Британские острова), что сыграло большую роль в распространении винограда и способов приготовления вина [5].

Около 3 тыс. лет назад наибольшего расцвета культура винограда и виноделия достигли у народов Древней Греции и Римской империи. В общей сложности в античной Греции и Риме культивировали до 150 сортов винограда, приспособленных к сухим, влажным, бедным и тучным почвам в условиях теплого и прохладного климата.

Характерным для тех времен было распространение сортов винограда с высоким накоплением сахаров в ягодах, созданных многовековой селекцией, а также выдержанных старых вин [5, 7, 18].

Уже в те времена в различных местах Греции вырабатывались известные вина. Наибольшей славой пользовались вина Лесбоса, Самоса, Хиоса, Крита и Кипра, которые были известны не только в Греции, но и далеко за ее границами: в Италии, Сицилии, Египте, куда они вывозились в большом количестве. Нередко к отдельным винам добавляли травы, плоды, мед, смолы, соль, гипс, золу, оливковое масло, кедровые орехи, белую глину, а также самые разные специи и др. компоненты для осветления, ароматизации, предохранения от порчи и придания лечебных свойств. После чего его убирали на период брожения в большие погреба в сосудах (толстостенные пифосы), которые окуривали серой. Там вино хранили не менее полугода. Для перевозки вин использовались узкогорлые амфоры и кожаные меха (бурдюки) [5, 6, 18].

В древности для отжимки винограда использовали полотняный мешок. Его набивали гроздьями, а затем давили ногами. Параллельно входил в быт и специальный инструмент для дробления винограда. Это была толстая палка с двумя-тремя разветвлениями на одном конце. Ею пользовались для измельчения ягод в сосудах для перевозки. Позднее появились валки (цилиндры) из камня, которые предшествовали деревянным и металлическим дробилкам [19].

Для изготовления сладкого вина его хранили на холоде, чтобы подавить брожение и настаивали на изюме. Греческие вина славилась высоким содержанием алкоголя, сладостью и душистостью, поэтому именно в Греции зародилась традиция разбавлять вина водой. Пить вино неразбавленным считалось варварским обычаем. Хотя отношение к вину было разным. Спартанцы не употребляли его совсем. А в Афинах устраивали праздники в честь бога вина и виноделия – Диониса. Кроме того, в Греции изготавливали очень густые вина путём добавления мёда или уваренного виноградного сока. Особенно ценилось вино с Родоса и Крита.

В Греции, как и в Риме, жители предпочитали тёмное и густое красное вино, которое подавали к столу не менее двух раз в день: к завтраку и ужину. Его производили так много, что его пили и свободные, и рабы. Однако выдача вина рабам была строго нормирована, и пили они вино второй выжимки [6].

Яркая характеристика древнегреческого виноградарства и виноделия дана поэтом Гомером в «Илиаде» и «Одиссее». В данных поэмах содержатся многочисленные упоминания о приготовлении и употреблении вина (упоминание о вине как о напитке, который придает человеку силу и бодрость), а на щите героя греческого эпоса имелось изображение виноградника рядовой посадки с лозами, опирающимися на деревянные подпорки. Также многие древнегреческие писатели и исследователи воспевали вино и в своих трудах давали различные советы по культуре виноделия.

Гомер в своих поэмах дает сведения не только о процветании виноградарства и виноделия в Колхиде (Западная Грузия) – стране "златым виноградом богатой", но и о фракийских городах Никсос и Испар (Балканский полуостров), в одном из которых грузили вином корабли, в другом – чеканили монеты с изображением винограда и вина. Во время турецкого владычества преимущественное развитие здесь получили столовые сорта, которые до сих пор распространены и носят тюркские названия – Кадынпармак (Женский палец), Тильтикуйрук (Лисий хвост) и другие [5].

Римляне переняли технологию выращивания винограда и виноделия у греков, кроме того мастера Рима разработали особую технологию брожения вина, которая позволяла хранить вино в амфорах несколько десятков лет [6].

После завоевания Греции Римом (середина II в. до н. э.) греческие виноделы из своих сортов выработывали в Италии вина, не уступающие знаменитым греческим сортам, из которых, в числе многих других, наибольшей славой пользовались вина – фалернское из Кампании, массикское из пограничной области Лациума и Кампании, и цекубское из Латии. Экспорт вина из Римской империи достигал даже Скандинавии и Индии [18].

Прародителем всех современных виноградных прессов считается римский пресс с поперечиной и раструбом – пресс Гато (автор, подробно описавший его) [19].

В Закавказье на огромной территории, прилегающей к Армянскому нагорью, виноградарство и виноделие процветали примерно 4 тыс. лет назад. При раскопках здесь обнаружено множество обуглившихся лоз, семена многих культивируемых сортов и остатки спрессованного кишмиша. В раскопанной цитадели древнего города Тей-шебаини было обнаружено 7 винных кладовых, в одной из которых находились 82 больших глиняных кувшина (карасы) для брожения и хранения вина. На возвышенной части цитадели имелось около 100 хорошо прогреваемых солнцем специальных площадок с карасами (очевидно, для тепловой обработки и выдержки вин). Были найдены крупные глиняные воронки для переливки вина и куски серы, применяемые для окуливания винохранилищ.

С глубокой старины известны виноградарство и виноделие в Грузии. Здесь на протяжении тысячелетий создавали сорта винограда и специфические приемы приготовления вин, что подтверждается археологическими находками (гончарные сосуды для хранения вина, золотые, серебряные и бронзовые предметы домашнего обихода, используемые для потребления вина, и остатки древних виноделен), относящимися к 3–2-му тысячелетиям до н. э. Грузия рано приобщилась к мировой торговле, местные вина вывозили в различные страны. Аборигенные винные сорта винограда, самобытные приемы виноделия были основой для создания в Грузии неповторимых столовых, игристых и крепленых вин. Существенными продуктами питания стали приготавливаемые из концентрированного виноградного сока чурчхела, татара, пеламуши. В древние и средние века виноградарство и виноделие занимали ведущее место в народном хозяйстве Грузии.

Находки семян винограда в Азербайджане, относящиеся ко 2-му тысячелетию до н. э. (раскопки в Узерлик-Тепе, Казахе) и более позднему периоду (4-2-й вв. до н. э.), свидетельствуют о наличии в культуре винных и столовых крупноягодных сортов винограда.

Еще одним очагом возникновения виноградарства является Туркмения, где при раскопках обнаружены семена винограда, относящиеся к 3-2-му тысячелетиям до н. э.

На фоне современной Молдавии возделывание окультуренного винограда относится ко временам Трипольской культуры оседлых земледельческо-скотоводческих племен (3-2-е тысячелетия до н. э.). По мере усиления обмена и связей с племенами Дунайского бассейна, Южного Прикарпатья и особенно с греческими колониями Восточного Средиземноморья и Малой Азии началось проникновение сортов и некоторых приемов культуры винограда и виноделия. Это отмечалось и в период нахождения территорий Молдавии под влиянием Римской империи (конец 1-го – начале 2-го вв.). Виноградарство и виноделие приходят в упадок во времена великого переселения народов (3–7-й вв.). В 9-м в., когда территория будущего Молдавского феодального государства входила в состав Киевского княжества, наблюдается подъем виноградарства и виноделия, которые затем приходят в упадок из-за непрерывных набегов кочевников. Возникновение в 14-м в. самостоятельного Молдавского княжества положительно сказалось на

развитии виноградарства, а в числе вывозимых отсюда товаров было и вино. В период зависимости Молдавии от Турции (16-й в. – начало 19-го в.) развитие виноградарства и виноделия поощрялось только в тех местах, которые непосредственно управлялись турецкими ставленниками. При вхождении Закавказья, Северного Причерноморья, Крыма, Бессарабии и Средней Азии в состав Российского государства все эти регионы привнесли свой многовековой опыт культуры винограда и виноделия. До этого в царской России имелись виноградники в Нижнем Поволжье (Астрахань; заложен в 1613 г.) для снабжения виноградом царского двора, в отдельных районах Украины при монастырях (Киев, Дубны и др.) и на Дону (станция Цимлянская), где вырабатывали знаменитое казачье вино [5].

На протяжении длительного исторического периода, охватывающего не менее четырех тысячелетий, виноградарство переживало периоды расцвета и упадка. Гибель культуры винограда и вина происходила во время великих нашествий диких народов – варваров и вандалов, монголов и кочевых языческих племен, в период войн, тяжелого ига османской империи, – словом, во всех случаях, когда рушились устои человеческой культуры, разрушались памятники старины, сжигались произведения искусства, гибли цивилизации. И каждый раз с восстановлением мира и национальных культур завоеванных стран возрождались виноградарство и виноделие. Это особенно видно на судьбе грузинского народа, переживавшего столетиями кровопролитные нашествия мусульманских завоевателей из Ирана и Турции. Чтобы обессилить страну, Тамерлан (XIV в.) и персидский царь Шах Аббас (XVII в.) во время набегов неизменно уничтожали виноградники Грузии, разрушали давальни винограда и подвалы с вином. Так же нетерпимо относились к виноделию и турки во время нашествий в Венгрию, Грецию, на территорию Армении [7].

В Грузии и Армении, где христианство стало господствующей религией с 4-го в., постоянно пополнялся набор высокоценных винных сортов винограда и виноделие всемерно поощрялось.

Более поздним центром происхождения культуры винограда являются районы Узбекистана, Таджикистана, Западного Тянь-Шаня. Археологические раскопки в Средней Азии, письменные документы (Страбона, Геродота, Чжан-Цяня) указывают на высокий уровень виноградарства и виноделия в этом регионе еще до н. э. На их развитие оказали влияние греко-бактрийская и арабская культуры. Завоевание Среднеазиатских стран арабами в VII-VIII вв. внесло существенные изменения в религию, а заодно и в производство винограда. Под влиянием ислама среднеазиатское виноделие пришло в полный упадок. Арабское господство в Средней Азии выразилось в распространении столовых, кишмишных и изюмных сортов, применении своеобразных приемов ухода (к примеру, прививки нескольких сортов к одному кусту), производстве в больших количествах бекмеса ("солнечного меда"), уксуса [5, 7].

В Северном, Восточном и Западном Причерноморье возникновение культуры винограда связывают с греческой колонизацией. Однако археологические находки семян винограда в этих местах подтверждают, что его культура с мелкими ягодами была известна раньше (6-й в. до н. э.). Изображение куста винограда на стене погребального склепа (2-1-й вв. до н. э.), обнаруженного при раскопках в Керчи, свидетельствуют о системе ведения культуры винограда в расстил и его укрывном характере. Виноградарство и виноделие процветали в Херсонесе и Боспоре. Во 2-й половине 1-го в. до н. э. на побережье Крыма укрепились римляне, влияние которых на культуру винограда и на виноделие продолжалось до 3-го в. н. э. После опустошительных нашествий различных кочевых племен (13-14-й вв.), благодаря гунуэским колонистам, виноградарство и

виноделие получают новое развитие. Крымское ханство (1443-1783 гг.) находилось под влиянием Османского государства и в этот период местное население в основном культивировало столовый виноград или же продавало урожай винных сортов для переработки на вино [5].

Греческие колонисты, финикийские мореплаватели и римские завоеватели распространили культуру винограда и способы его переработки в страны Европы, Ближнего Востока и Северной Африки, где для этого имелись благоприятные почвенно-климатические условия. Виноградарско-винодельческие связи существовали у греческих городов-колоний с населенными пунктами на побережье Крымского полуострова, в междуречьях Днепра, Южного Буга, Днестра, Дуная, Прута, включая и территорию сегодняшней Молдавии. Влияние античной культуры винограда на возникновение и развитие виноградарства в этих странах и регионах прослеживается в сортах, агротехнических приемах возделывания винограда и способах его переработки [7].

В 6-м в. до н. э. изгнанные из Греции фокейские выходцы основали на юге нынешней Франции город Массалию (ныне Марсель) и, по данным римского историка Юстина, многому научили галлов в культивировании винограда и виноделии. После завоевания Галлии Цезарем виноградарство и виноделие достигают здесь своего расцвета, хотя затем они неоднократно переживают и периоды упадка.

Многие страны Европы переняли культуру винограда и виноделие от римлян, которые закладывали виноградники в завоеванных районах: Бордо, Шампань, Божоле, Херес, Мозель, Венгрия и др., хотя есть основания считать, что здесь произошло самостоятельное введение в культуру лесного винограда. По данным археологических раскопок известно, что галлы, проживавшие в долине р. Роны (Южная Франция), еще до прихода римлян имели свои сорта винограда. Процесс окультуривания дикого винограда происходил на Рейне, Дунае (окультурены из лесного винограда сорта Рислинг, Траминер, Сильванер), а также во многих других местах [5].

Культура винограда и виноделие получили широкое распространение в период раннего средневековья в странах Европейского континента, особенно во Франции, Испании, Португалии, Венгрии, – везде, где позволяли климатические условия. Уже в то время определились выдающиеся районы европейского виноделия, славящиеся и поныне: Бургундия, Шампань, Бордо, Шаранта, Рейн, Мозель, Сотерн, Токай, Пьемонт, Кьянти, Сицилия, Малака, Херес де ля Фронтейра, Порту, Мадейра и многие другие [7].

С этого времени в европейском виноделии наступает эра деревянных бочек. В обиход входит ставшая известной формула: "Вино в бочку наливается, в бочке выдерживается, в бочке перевозится – вся суть в бочке". В средние века во многих странах Европы уровень развития виноградарства был довольно высоким, что подтверждается письменными памятниками того времени и особенно – первопечатными книгами (инкунабулы, изготовлявшиеся с наборных форм до 1501 г.). Из Европы многие сорта винограда и отдельные приемы виноделия были завезены на остров Мадейру (1420–1428 гг.), а затем в Южную Африку, Австралию, Японию, Корею [5].

Многие французские правители являлись ревностными покровителями виноградников, так, например, Дагобер в шестьсот тридцатом году издал указ, согласно которому порча виноградников строго каралась, а Карл Великий считал обязательным для владельцев виноградников иметь все необходимые устройства и предметы для изготовления вина. Особое внимание стоит уделить Бургундии как французской «столице вин», солнечные напитки которой обрели популярность в незапамятные времена, служа предметом особой гордости королей и герцогов. С Францией связана история возникновения международного новогоднего вина – шампанского, которое впервые изготовил

Дом Пьер Периньон – монах аббатства Отвильер, расположенного в самом центре Шампани. Периньон обладал настолько тонким вкусом и обширной энциклопедической памятью, что был способен определить на вкус не только сорт вина, но и место, где была выращена ягода, а также особенности почвы данного участка. Кроме того, по вкусу и аромату свежих ягод он мог угадать качество будущего вина. Периньон изготавлял не только необыкновенной прозрачности белые вина, но и изобрёл технологию изготовления игристых вин.

Вообще христианская церковь сыграла большую роль в развитии виноделия в Европе, поскольку очень часто вино требовалось для религиозных таинств и обрядов. Именно в монастырях зачастую разводили самые лучшие виноградники, и активно развивали виноделие. Нельзя ни обратить внимание на различие в употреблении вина северными и южными жителями европейских стран. Поскольку именно южные земли являлись и являются наиболее благодатными для разведения винограда, то южане всегда предпочитали вина другим алкогольным напиткам, чего нельзя сказать о жителях северной Европы, отдававших предпочтение напиткам более крепким, в том числе и более крепким винам. Так, к примеру, первыми изобретателями целого ряда крепленых вин были англичане.

В Испании развитию виноделия способствовало мавританское владычество, ведь арабские учёные многое сделали для поднятия плодородия испанских земель.

Среди германских племён виноделие было распространено мало, вино считалось роскошью. По одной из теорий культуру виноделия привили на этих землях римляне, впервые став разводить виноград на правом берегу Рейна, поскольку там располагались галло-римские колонии. Однако уже во времена Карла Великого великолепные виноградники, раскинувшиеся по берегам Рейна, были известны на весь мир. Особая, насыщенная влагой и богатая туманами атмосфера, царившая в местечке Рейнтау на правом берегу Рейна, способствует тому, что на кожице ягод развивается грибок, который улучшает качество плода благодаря так называемому «благородному гниению», в результате чего из этих плодов всегда получались первоклассные сорта белого вина: «рислинг», «рулундер», «траминер», «орлеан», «эльблинг» и «силвантер». И в наши дни особенно славятся германские белые вина с берегов Рейна и Мозеля, обладающие благородной светло-золотистой окраской, необычайно тонким и вместе с тем оригинальным вкусом [6].

В Российской империи со времен Петра I успешно развивается виноградарство и виноделие в низовьях Дона и в южной части Дагестана (Дербент, Кизляр), для которых присылались лозы из Сербии, Франции и Венгрии, а начиная с 1774 г. (с переселения донских казаков) – на Кубани и в среднем течении р. Кумы на Северном Кавказе [6, 7].

Первые сведения о культуре винограда в Северной Америке относятся к 1612 г., когда из Европы была завезена в Виргинию коллекция французских сортов и приглашены специалисты-виноградари. Самые благоприятные условия для промышленного возделывания европейского винограда оказались в Калифорнии, где привитая культура европейского винограда получила преимущественное распространение (90 % всех насаждений) [1, 5]. В различных штатах Северной Америки в результате многолетних попыток введения в культуру европейских сортов произошла их естественная гибридизация с дикими американскими видами, устойчивыми к филлоксере, грибным болезням винограда.

По берегам рек и в лесах стали появляться сеянцы – естественные гибриды с более крупными и лучшего вкусового качества ягодами, чем у дикого винограда. Эти сеянцы отбирали и вводили в культуру как новые сорта. Среди них наибольшее

распространение получили Изабелла, Конкорд, которые стали представлять интерес для районов, где европейские виноградники сильно страдали от грибных болезней.

В конце 19-го в. культура винограда и виноделие широко распространяются в Северной и Южной Америке (Аргентина, Чили).

В конце 19-го – начале 20-го вв. развитие рыночных связей, железнодорожных, речных и морских путей сообщения, хозяйственное освоение южных окраинных земель способствовали значительному расширению площадей, улучшению сортимента, приемов агротехники винограда и технологии виноделия в традиционных виноградарско-винодельческих районах Русского государства. Известную ценность представляли хозяйства Удельного ведомства: Массандра, Абрау-Дюрсо, Цинандали, Напареули и др. [5].

Одним из тяжелейших периодов мирового виноградарства и виноделия явился конец XIX – начало XX столетий. Вместе с посадочным материалом американских сортов винограда в Европу были завезены опасные вредители и болезни (филлоксера, милдью, оидиум), от которых погибли виноградники на значительных площадях. Переход на привитую культуру, хотя и позволил сделать виноградники устойчивыми к филлоксере, безусловно, отрицательно сказался на качестве всемирно известных вин. Понадобилось немало времени и средств, чтобы в районах классического виноделия подобрать необходимые сорто-подвойные комбинации растений винограда и восстановить масштабы и качество лучшей винодельческой продукции. После 1860 г. североамериканские виды винограда были широко использованы для гибридизации с европейскими сортами с целью получения устойчивых сортов против филлоксеры и грибных болезней [5, 7].

Большой ущерб виноградарству и виноделию был нанесен первой и второй мировыми войнами, а также разразившимися после них экономическими кризисами. Для борьбы с кризисом в капиталистических странах, в частности во Франции, были приняты законы о выкорчевке виноградников, запрещении новых посадок, намеренно снижалась и уничтожалась виноградная продукция. После 2-й мировой войны наступает новый подъем виноградарства и виноделия в мире.

В дореволюционной России виноградарство характеризовалось крайней разбросанностью участков, случайным сортовым составом, велось на очень низком уровне, все работы на виноградниках выполняли вручную [5, 14, 17]. В 1913 г. в России было всего 125 тыс. га виноградников, 60 % которых принадлежало мелким крестьянским хозяйствам [17]. Данные по площадям возделывания винограда не совпадают у различных авторов. Так, например, по А.С. Мержаниану в 1914 г. площадь под виноградником составляла 213 тыс. га [14].

В первые годы Советской власти действовал декрет, подписанный В.И. Лениным 19 декабря 1919 г. «О воспрещении на территории РСФСР изготовления и продажи спирта, крепких спиртных напитков и не относящихся к напиткам спиртосодержащих веществ». Этот декрет, нередко ошибочно называемый «сухим» законом Советской власти, не запрещал потребление и производство вина, а был направлен на сохранение хлеба, против продажи спирта для «питьевого потребления». Для виноградного вина допускалась крепость не выше 12°.

Учитывая, что виноградарско-винодельческое хозяйство России было запущено и разрушено в ходе гражданской войны, в 1921 г. по личному распоряжению В.И. Ленина были реквизированы имеющиеся в Крыму запасы виноградных вин. Часть из них оставили на коллекционное хранение в знаменитой теперь миллионной галерее Массандры как народное достояние – национальное богатство страны. А 9 августа 1921 г. было принято постановление, положившее начало восстановлению и развитию виноградарско-

винодельческих хозяйств, по которому разрешалась продажа населению виноградного вина крепостью не более 14°. К началу восстановительного периода (1921 г.) площадь виноградников составляла 132 тыс. га. В последующий период она стала расширяться, одновременно с этим изменялась и структура хозяйства [7, 17].

К 1936 г. площади виноградников достигли 216 тыс. га, что вывело СССР в первую десятку стран с развитым виноградарством [7]. Хотя по данным А.С. Мержаниана [14] площадь виноградников в 1930 г. составляла 231 тыс. га. Специальным постановлением были поставлены задачи создания мощной сырьевой базы и винодельческой промышленности на основе новейших достижений науки и техники.

К 1940 г. было создано 146 крупных специализированных виноградарских совхозов, и общая площадь под виноградными насаждениями достигла 425 тыс. га (420 тыс. га по данным А.С. Мержаниана). В структуре винодельческой продукции России было 37 % марочных вин и более 40 % столовых вин; была организована подготовка высококвалифицированных кадров для отрасли.

В годы Великой Отечественной войны свыше 240 тыс. га виноградников оказалось на территории, временно оккупированной немецко-фашистскими захватчиками. Погибло огромное количество виноградников, значительно сократилась площадь под виноградниками, которые оказались сильно запущенными, что нанесло большой ущерб виноградарству Молдавии, Украины и Северного Кавказа, разрушено большое количество винодельческих предприятий.

В послевоенные годы быстрыми темпами осуществлялась коренная реконструкция виноградников, шло техническое перевооружение отрасли, развивалось шампанское производство, осваивались новые южные районы виноградарства, строились перерабатывающие предприятия, успешно формировалась виноградарско-винодельческая наука. Важная особенность развития виноградарства этого периода – изменение структуры виноградных насаждений, которые стали закладывать крупными массивами, лучше подобранными для конкретных условий сортами, повысились уровни агротехники и механизации трудоемких процессов. Однако виноградарство в этот период развивалось главным образом по экстенсивному пути – за счет увеличения площадей. В 50–60-е гг. площади виноградных насаждений увеличились в Украине на 196 тыс. га, Молдавии на 183, в Азербайджане на 155 и в России на 134 тыс. га [7, 17].

Параллельно с расширением и укреплением материальной и продовольственной базы отрасли виноградарства в стране шел процесс образования и развития научных учреждений, которые в большинстве республик с развитым виноградарством стали создаваться в конце 20-х – начале 30-х гг. За годы Советской власти в 8 союзных республиках было создано 11 научно-исследовательских институтов по виноградарству. В царской России не было ни одного высшего учебного заведения по подготовке агрономов – виноградарей высокой квалификации. И имелось только одно, основанное в 1905 г., специальное опытно-исследовательское учреждение по виноградарству в Одессе [12, 14, 17].

К концу 90-х годов их подготовкой занимались 12 высших учебных заведений и большое количество техникумов и училищ.

В 9-11-й пятилетках наблюдалось поступательное развитие отрасли виноградарства. Так, если среднегодовой валовой сбор винограда в девятой пятилетке (1971-1975 гг.) составил 4396 тыс. т, в десятой (1976-1980 гг.) – 5586, то в одиннадцатой (1986-1990 гг.) – 7406 тыс. т, урожайность – 5,4; 6,3 и 7,0 т/га соответственно. Увеличение валового производства винограда шло в основном за счет повышения урожайности. Одновременно с этим расширялись площади под виноградниками, совершенствовался сортимент и

технология возделывания. Виноградарство стало развиваться по пути промышленной интеграции, концентрации, специализации и интенсификации производства.

С учетом биологических особенностей виноградного растения и в первую очередь его высокой потребности в тепле, промышленную культуру винограда выращивали в 11 республиках, входящих в 3 региона: Европейский, Закавказский и Среднеазиатский.

Наиболее крупный из них Европейский регион включал в себя 3 республики: Россию, Молдавию и Украину. Здесь была сосредоточена почти половина (48,5 %) всех виноградных насаждений СССР. Закавказский регион включал в себя Азербайджан, Грузию и Армению. Общая площадь виноградников составляла 33,8 %. Ведущая роль в этом регионе принадлежала Азербайджану, который занимал первое место в стране по площади виноградных насаждений и по производству винограда. Так, если в 1940 г. площадь виноградников здесь составляла 33 тыс. га, то с 1970 по 1980 г. увеличилась более чем в 2 раза – с 121,6 до 263 тыс. га. Таких темпов развития виноградарства не знает ни одна страна в мире.

Третье место принадлежало Среднеазиатскому региону, куда входили Узбекистан, Таджикистан, Туркмения и Киргизия. К этому же региону территориально при-мыкала и южная часть Казахстана. Общая площадь виноградников в регионе составляла 17,7 % площади виноградных насаждений в стране. Для региона характерен высокий удельный вес высококачественных столовых и кишмишных сортов. Например, в Узбекистане насаждения таких сортов занимали 57,9, в Таджикистане – 68,6 %. Это определяло специализацию виноградарства региона на производстве высококачественного столового винограда, кишмиша и изюма.

Столовыми сортами к 1985 г. в СССР занято 157 тыс. га, или 12,4 % общей площади виноградных насаждений, кишмишными – 32,2 тыс. га, или 1,8 %. Среднегодовой валовой сбор столового винограда и сушеной продукции составил 633,2 и 105,7 тыс. т соответственно [17]. За годы Советской власти площадь виноградников страны увеличилась в 9 раз – со 132 тыс. га в 1921 г. до 1265 тыс. га (на конец 1985 г.), из которых 1146 тыс. га (90,5 %) находились в общественном секторе. Основная часть их (876 тыс. га) была сосредоточена в госхозах. В индивидуальном секторе находилось около 120 тыс. га виноградников. А урожаи составляли 8,1 млн т, что выводило страну в первую десятку мировых производителей винограда.

За эти же годы производство виноградного вина возросло в 15 раз – с 20 до 323 млн дал, что в 1985 г. составило 10 % мирового производства. Среди стран с развитым виноградарством Советский Союз, несмотря на ограниченность зон, благоприятных для этой отрасли, занимал одно из ведущих мест; по площадям виноградников стал занимать 2-е место в мире после Испании, по производству вина – 4-е место после Италии, Франции и Испании, давая 10 % мирового производства [1, 7, 17].

Таким образом, основными производителями винограда и вина в СССР являлись: Украина, Молдавия, Азербайджан, Грузия, Узбекистан и Армения. В других союзных республиках эта отрасль народного хозяйства подобного развития не получила, а в Белоруссии, Литве, Латвии и Эстонии виноград вообще выращивали не профессионалы, а лишь любители.

Всего в стране, в границах СССР, было рекомендовано для виноделия 99 сортов, из них 73 – для получения наиболее легких столовых вин, и лишь 34 оказались пригодными для «Советского шампанского», красных и мускатных игристых вин [3]. В послевоенное время практически была заново создана мощная индустриальная виноградарско-винодельческая отрасль, построены современные высокопроизводительные заводы первичного и вторичного виноделия, шампанские и коньячные заводы. Ассортимент

винодельческой продукции увеличился до 700 наименований, в том числе игристых вин до 37 наименований, коньяков – до 88, которые постоянно получали высокие оценки на международных выставках, конкурсах, ярмарках. Особенно высоко оценивались десертные вина Крыма, столовые и полусладкие вина Грузии, столовые вина Молдавии и Украины, Советское шампанское «Абрау-Дюрсо», «Нового Света», Артемовского завода шампанских вин, коньяки Армении, Грузии. Значительно выросли и объемы производства этой продукции. Экспорт вина, шампанского и коньяка в 1988 г. достиг 7 млн дал [1, 7, 17].

Вместе с тем в развитии виноградарства и виноделия СССР накапливались негативные тенденции: постепенно ухудшалась сырьевая база виноделия, неудовлетворительным было качество выпускаемой внутри страны массовой винодельческой продукции. Средневзвешенная сахаристость винограда, поступающего на промышленную переработку, в отдельные годы снижалась до 14–15 %. Повсеместно раскорчевывали наиболее ценные технические сорта винограда и расширяли насаждения малоценных, но высокоурожайных сортов, что приводило к достижению максимально высоких валовых показателей в ущерб ассортименту и качеству конечной продукции. В винодельческой промышленности страны на протяжении многих лет всячески стимулировалось производство низкокачественных ординарных крепких вин, зачастую из некондиционного винограда и по технологии, не отвечающей мировому и отечественному законодательству о вине. Одновременно сокращалось производство столовых и марочных вин. Проектирование и строительство винзаводов в Крыму и Молдавии, в Азербайджане велось без подвальных помещений и охлаждаемых хранилищ вина, на открытых площадках, с использованием емкостей, малопригодных для виноделия. По всей стране распространилось производство низкокачественных плодово-ягодных вин. Однако после выхода в 1985 г. ряда постановлений (по преодолению пьянства и алкоголизма) было ликвидировано плодово-ягодное виноделие и произошли значительные изменения в использовании винограда: расширилось производство соков, напитков и коктейлей, увеличились объемы сушеного винограда. Однако борьба с пьянством перешла в борьбу с виноделием, и отрасль оказалась в бедственном положении: сначала почти в 2 раза уменьшилось производство виноматериалов, затем было раскорчевано более 300 тыс. га виноградников.

С 1988 г. началось восстановление лучших традиций советского виноградарства и виноделия. Общее производство винограда в стране составило в 1990 г. 5,7 млн т (против 8,1 в 1984 г.). Когда перегибы на местах были официально осуждены, потери сырьевых ресурсов оказались невосполнимыми, произошел отток из отрасли рабочих и специалистов, возник острый дефицит в технологическом оборудовании, стеклотаре, вспомогательных материалах, резко снизилось производство продукции из вина. Однако восстановить производство в прежних размерах не удалось. За годы перестройки отрасль оказалась в полном упадке [1, 7].

В настоящее время научными центрами Краснодар, Новочеркаска, Крыма «Магарач» предпринимаются шаги на возрождение лучших традиций виноградарства и виноделия России.

Виноград в Беларуси

Письменных источников по истории садоводства в Беларуси, особенно в отдаленные времена, сохранилось немного. Наиболее древним свидетельством являются археологические находки, относящиеся к периоду бронзового века. В мифологии и народном творчестве белорусов довольно часто используется образ или изображение винограда. Среди божеств исследователи славянской мифологии выделяют Ладу (ее еще

называли Тетя, Жива, Сева) – богиню плодородия, семейного благополучия, любви и веселья: в правой руке она держала яблоко, в левой виноградную лозу. Ее скульптура открывает экспозицию Музея истории плодоводства Беларуси в РУП «Институт плодородия», для которого материалы по виноградарству собраны и представлены Р.Э. Лойко [11, 12].

Первое письменное свидетельство о культуре винограда на белорусских землях относится к XI в. и касается города Турова, где киевский князь Владимир образовал новый епископат. Сохранилось также письменное распоряжение епископа игумену Туровского монастыря об укрытии виноградников на зиму, датированное XVI в.

По свидетельству польских хроник большое влияние на развитие виноградарства в Речи Посполитой (и Беларуси в ее составе) оказала королева Бона (1494-1557 гг.). Во многих местах Речи Посполитой, прежде всего в ее владениях, появились сады и виноградники. На Беларуси она владела Городненским, Давид-Городокским, Клецким и Пинским староствами, Рогачевской и другими волостями, многочисленными именьями. Заложенные в это время виноградники в окрестностях Берестя просуществовали до середины XVII в.

В имении Радзивиллов Альба возле Несвижа было три итальянских сада. Их описание сохранилось в инвентарях (наиболее достоверных источниках аграрной истории Беларуси XVII–XVIII вв.). Согласно инвентарю 1758 г. в парке имения Альба среди других растений имелся виноград на возвышении, огороженный деревянными планками, виноград возле погреба и в помаранчарне (оранжерее) – 47 кустов.

В XVIII в. виноград выращивали в оранжереях и парках и других имений – в Ивье, Прилуках Минского, д. Большие Ситцы Докшицкого, д. Воропаево Поставского уездов, а также в Высоком, Слониме, Молодечно, Ивани, Кореличах и др. [11, 12].

В 1840 г. в имении Горы Горки была организована земледельческая школа, которая в 1848 г. была преобразована в такого же профиля институт. В 1864 г. его закрыли из-за участия студентов в восстании 1863-1864 гг. и перевели в г. Санкт-Петербург. До 1919 г., когда институт был заново восстановлен, в Горках оставалась земледельческая школа. На её базе профессор Э. Рего, а после его отъезда, профессор М.В. Рытов, организовали плодовой питомник и собрали богатые коллекции плодовых растений, которые получали из питомников Кенигсберга, Берлина, Риги, Вильно. В архиве хранился сортимент плодового питомника за 1862 г., в котором упоминается и 6 сортов винограда.

Распространению садовых культур и садоводческих знаний способствовало учрежденное в 1858 г. Императорское российское общество садоводства, при котором существовало 27 отделов и 22 самостоятельных общества. Самое непосредственное влияние на развитие садоводства в белорусских губерниях оказали Минский (образован в 1879 г.) и Виленский (1898 г.) отделы, а также Варшавское общество садоводства (1884 г.).

Начало научному сортоизучению винограда в Беларуси было положено в 1935 г. в Центральном ботаническом саду АН БССР. В 1937 г. В.В. Бродский начал сортоизучение винограда в Белорусской плодово-овощной опытной станции в Лошице 1-й [11, 12, 20]. В 1945-1946 гг. было проведено специальное обследование, показавшее, что более чем в 20 точках республики выращивались, главным образом, сорта И.В. Мичурина (наиболее распространенные 4 сорта) и небольшое количество южных скороспелых сортов. Наибольшее количество виноградных кустов находилось в Брестской, Гродненской, Минской, Гомельской, Могилевской и Полесской областях. В работах В.В. Бродского также описаны «особенности агротехнических положений» виноградников [21].

Долгое время культура винограда имела характер любительский, но уже к 1941 г. в ряде районов Беларуси (Рогачевском, Гомельском, Минском, Хойникском, Витебском, Бобруйском и др.) стали заниматься разведением винограда в сравнительно больших

масштабах. В колхозах только Хойникского района было 6 га плодоносящих виноградников. Во время войны эти насаждения погибли.

После Великой Отечественной войны научно-исследовательская работа по винограду возобновилась в Белорусской плодовоошной опытной станции, Ботаническом саду, Институте биологии АН БССР. В 1945 г. на базе приусадебного участка С.Д. Колоса (г. Червень), который к тому времени уже испытал 35 сортов винограда различных сроков созревания, постановлением Совнаркома Беларуси был организован опорный пункт по южным цитрусовым культурам и винограду Белорусской плодовоошной опытной станции, а С.Д. Колос был назначен заведующим опорным пунктом.

В 1946 г. при Белорусской плодовоошной опытной станции была создана сеть опорных пунктов, на двух из которых – Жировичском и Шарковщинском – сортоизучением винограда занимались известные опытники И.М. Кисель и И.П. Сикоро. В этом же году Советом Народных Комиссаров БССР было принято постановление о развитии виноградарства в республике [11, 12, 21]. В Пружанском районе, по решению Совета Министров БССР, организован виноградарский совхоз «Виноградный», основной специализацией которого было выращивание саженцев, но, тем не менее, площадь виноградника там составляла 16 га с получением урожая ягод по 27 ц/га. Это подтверждало, что в условиях Беларуси можно выращивать виноград в полевых условиях и получать почти такие же урожаи, как и в южных районах СССР [2, 13].

В конце 40-х – начале 50-х годов были заложены новые виноградники в ряде колхозов и совхозов Хойникского, Гомельского и некоторых других, в основном южных районах республики. К 1954 г. только в Хойникском районе эту культуру выращивали в 15 колхозах на площади 27 га [9, 11].

В 1948 г. на базе приусадебного участка И. И. Шевчука, опытника-мичуринца (позднее организатора и руководителя опорного пункта), постановлением Совета министров БССР был организован Пинский опорный пункт по теплолюбивым культурам по изучению винограда, абрикоса и грецкого ореха в южной зоне Беларуси.

В 1952 г. на республиканском совещании по винограду принято решение о возможности промышленной его культуры в южных областях Беларуси.

В 1953 г. была проведена перепись насаждений: виноград в южных районах Беларуси произрастал в 53 колхозах, 96 государственных хозяйствах и на 1931 приусадебном участке (учтено 90 195 кустов) [4, 11].

К концу 50-х годов в условиях Минской области на винограднике любителя-опытника В.А. Говорухина испытывалось свыше 90 сортов и гибридных форм винограда, полученных из различных научно-исследовательских учреждений Советского Союза. В.А. Говорухин тщательнейшим образом записывал и передавал отчеты с результатами своих наблюдений селекционерам [8]. В 1962 г. в республике впервые районировано 7 сортов винограда. Это было время наивысшего расцвета виноградарства в истории Беларуси. Но эти виноградники постепенно пришли в упадок из-за перемен в сельскохозяйственной политике СССР, согласно которой производство плодов и ягод теплолюбивых культур должно быть сосредоточено в южных регионах страны, как наиболее благоприятных для данных культур. Это решение подтверждало и мнение научного сотрудника А.П. Савченко, занимавшейся селекцией винограда и проводившей исследование сортового состава и агротехники винограда в условиях Беларуси. На основании обследования в 1954-1964 гг. насаждений винограда в 25 районах республики, она сделала заключение, что подбор сортов, почвогрунтов, рельефа и агротехнических приемов возделывания в большинстве случаев не соответствовали биологическим требованиям культуры, изложив это в своей кандидатской диссертации [15]. Впоследствии,

к 1965 г. небольшие насаждения винограда остались только в некоторых хозяйствах Хойникского, Столинского и Пинского районов [11].

Наиболее продолжительный период работал Пинский опорный пункт с 1948 по 2010 г. во многом благодаря великому энтузиасту, последователю И.И. Шевчука – Ромуальду Эдуардовичу Лойко, который возглавил ОП с 1965 г. Именно здесь были испытаны сотни сортов винограда, создана наиболее обширная ампелографическая коллекция в зоне северного винограда (300 сортов), годами отработывалась технология его выращивания в открытом грунте. Р.Э. Лойко постоянно пополнял коллекцию винограда, обменивался посадочным материалом с научными учреждениями России, Украины, Молдавии, Чехии, Венгрии, США. С 1973 г. свою работу он продолжил в Минском районе (пос. Самохваловичи), заложив ампелографическую коллекцию винограда в открытом грунте [10-12, 20]. Именно Ромуальд Эдуардович Лойко стал основателем научного виноградарства в Беларуси, доказав возможность и показав пути сортоизучения, разведения и, главное, селекции винограда.

В 80-е гг. XX в. в Беларуси вновь значительно вырос интерес к разведению винограда. Этому способствовало широкое развитие сети садоводческих товариществ и появление большого количества новых сортов, успешно созревающих в условиях Беларуси. В начале 2000-х гг. был организован республиканский клуб любителей винограда «Северный виноград». У истоков создания клуба стояли такие известные в Беларуси люди-практики, как Ромуальд Эдуардович Лойко, Виктор Андреевич Говорухин, Зинаида Иосифовна Малашевич и Виктор Павлович Кухарев. Деятельность клуба продолжается и по сей день, председателем клуба является ученик Р.Э. Лойко и В.П. Кухарева – В.Н. Устинов. Каждый месяц в клубе читают лекции, проводят практические занятия для виноградарей-любителей на базе РУП «Институт плодородства». Ежегодно проводят выставки и выставки-ярмарки: весной – по реализации посадочного материала, в августе, сентябре – презентации гроздей различных сортов винограда с их дегустацией и реализация посадочного материала.

В настоящее время в Государственный реестр сортов включено 16 сортов винограда: 6 технических – Альфа, Бианка, Кристалл, Маршал Фош, Таежный изумруд, Фиолетовый августовский и 7 столовых – Агат донской, Алешенькин, Антек, Космос, Космонавт, Краса севера, Новоукраинский ранний, 3 универсальных сорта – Зилга, Минский розовый, Супага.

На данный момент в РУП «Институт плодородства» в отделе селекции плодовых культур автором статьи проводятся исследования по коллекционному и первичному сортоизучению винограда; поддерживается и ежегодно пополняется сортами и гибридами, представляющими интерес для дальнейшего испытания и распространения в качестве исходного материала для селекции, уникальная ампелографическая коллекция винограда, которая насчитывает 492 сортообразца (заложена в 2008 г. на площади 1,5 га).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Археологическими исследованиями установлено, что примерно 7–5 тыс. лет назад виноградарство и виноделие процветали в Месопотамии и Египте – в бассейне Средиземного, Черного и Каспийского морей, Закавказье, Средней Азии, Сирии. В течение бронзового и железного веков виноград широко распространился не только по побережью Средиземного моря, но также и на большом пространстве южной и отчасти средней Европы, Америки, Африки. Археологические раскопки, а также данные языковедения показывают, что виноград вводился в культуру во многих местах путем отбора

лучших форм дикого винограда. Несомненно, также, что при переселении народов сорта винограда переносились в новые районы. Наряду с этим большое количество форм было выведено путем селекционного отбора, посева семян и позднее при помощи гибридизации.

В Беларуси, как и во многих странах мира, интерес к винограду не угасает. Климатические условия определяют сортимент винограда и особенности возделывания, главным образом, любителями-виноградарями в каждом конкретном регионе. Определенный вклад в развитие виноградарства вносит и РУП «Институт плодородства» на протяжении почти 80 лет.

Литература

1. Аксенова, Л.А. Ведущие страны виноградарства и виноделия / Л.А. Аксенова // География. – 2002. – № 1. – С. 13-17.
2. Бродский, В.В. Особенности культуры винограда в Белоруссии / В.В. Бродский // Плодоводство и овощеводство / Белорусская плодовоовощная опытная станция. – Минск: Гос. Изд-во БССР, 1950. – Вып. 2. – С. 126-132.
3. Виноградарство в мире // Vinodelie-online.ru [Электронный ресурс]. – 2009-2015. – Режим доступа: <http://vinodelie-online.ru/vinogradarstvo-v-mire/>. – Дата доступа: 10.03.2015.
4. Дейнека, В.А. Пинск – колыбель виноградарства в Беларуси / В.А. Дайнека [Электронный ресурс] // Мой виноградник. Советы по выращиванию винограда. – 2012. – Режим доступа: <http://myvinogradnik.ru/pinsk-kolybel-vinogradarstva-v-belarusi/>. – Дата доступа: 10.03.2015.
5. История виноградарства и виноделия // Виноградарство и виноделие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://sortov.net/info/istoriya-vinogradarstva-i-vinodeliya.html>. – Дата доступа: 10.03.2015.
6. История развития виноградарства и виноделия // Новости о еде [Электронный ресурс]. – 2011-2014. – Режим доступа: http://www.novostioede.ru/article/istorija_razvitiya_vinogradarstva_i_vinodelija/. – Дата доступа: 10.03.2015.
7. История развития виноградарства // Винный центр. Статьи [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа: <http://vinocenter.ru/istoriya-razvitiya-vinogradarstva.html>. – Дата доступа: 10.03.2015.
8. Карабанов, И.А. Виноград на Минщине / И.А. Карабанов, Ф.Г. Бардинов, В.А. Говорухин // Сельское хозяйство Белоруссии. – 1972. – № 11. – С. 41.
9. Корчевская, Б.М. Виноградари Хойникского района / Б.М. Корчевская // Колхозник Белоруссии. – 1955. – № 3. – С. 26-27.
10. Лойко, Р. Сортоизучение винограда в Белоруссии / Р. Лойко // Сельское хозяйство Белоруссии. – 1969. – № 10. – С. 48.
11. Лойко, Р.Э. История виноградарства в Беларуси / Р.Э. Лойко // Хозяин. – 1995. – № 11. – С. 8-9.
12. Лойко, Р.Э. Северный виноград / Р.Э. Лойко. – М.: Издательский дом МСП, 2005. – 256 с.
13. Мельник, Н.М. Выращивание винограда в Белоруссии / Н.М. Мельник // Колхозник Белоруссии. – 1955. – № 9. – С. 21-22.
14. Мержаниан, А.С. Виноградарство / А.С. Мержаниан. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – М.: Колос, 1967. – 464 с.
15. Савченко, А.П. Биологические особенности винограда в условиях БССР: автореф. дис. ... канд. биол. наук: 06.01.05 / А.П. Савченко; Центр. Ботан. сад БССР. – Минск, 1965. – 29 с.

16. Словарь античности / состав.: Й. Ирмшер; пер. с нем. – М.: Прогресс, 1994. – С. 104.

17. Смирнов, К.В. Виноградарство / К.В. Смирнов, Т.И. Калмыкова, Г.С. Морозова; под ред. К.В. Смирнова. – М.: Агропромиздат, 1987. – С. 10-13.

18. Симанович, Е.А. Развитие виноградарства и виноделия на Северном Кавказе во второй половине XIX в. – 1914 г.: дис. ... канд. истор. наук: 07.00.02 / Е.А. Симанович. – Краснодар, 2005. – 223 с.

19. Тудосие, А. Любопытные моменты из истории виноградарства / А. Тудосие // Садоводство, виноградарство и виноделие Молдавии. – 1993. – № 7-8. – С. 28-29.

20. Устинов, В.Н. Виноградарство Беларуси / В.Н. Устинов, З.А. Козловская // Виноградарство и виноделие в северных широтах: сб. материалов III Всероссийского съезда садоводов, Челябинск, март 2012 г. / НПО «Сады России». – Челябинск: НПО «Сад и огород», 2012. – С. 74-81.

21. Шпонько, А.Г. Мичуринцы-виноградари Белоруссии / А.Г. Шпонько, В.В. Бродский // Сад и огород. – 1947. – № 12. – С. 57-58.

HISTORY OF DEVELOPMENT OF GRAPEVINE GROWING AND WINEMAKING

I.S. Leonovich, V.N. Ustinov

RESUME

The article presents sources review of development history of grapevine growing and winemaking in various terrains and worldwide, since ancient times including Egypt, Mesopotamia, Palestine, Ancient Greece, Roman empire, Transcaucasus, Georgia, Azerbaijan, Moldova, Ukraine, Armenia, Turkey, Europe, North Africa, America, etc. The grapevine growing history is considered in more details in previously huge country Soviet Union and also in Belarus.

Grapevine growing and winemaking were already widely spread during ancient times in the areas which are in the basins of the Caspian, Black and Mediterranean seas. It is proved by preserved historical monuments of sculpture, painting, writing, archeological findings of grape seeds, winemaking tools and wine vessels. The nature gradually reveals the secrets from which people read grape history. Throughout millenia grapes serve truly the person, decorating its table and life and being a source of national wealth of many countries and nations.

Key words: grapevine, grapevine growing, winemaking, wine, historical periods, world countries, Soviet Union, Belarus.

Дата поступления статьи в редакцию 22.04.2015